



# Commissario Straordinario per il Giubileo 2025

### GIUBILEO 2025 PIANO DETTAGLIATO DEGLI INTERVENTI

L. 30 dicembre 2021, n. 234 e ss.mm.ii, "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024"

#### **INTERVENTO N. 30**

Centro Archeologico Monumentale - ambito Parco archeologico del Celio: completamento allestimento Museo della Forma Urbis, giardino vitruviano, riqualificazione accesso al Claudianum, restauro Casina del Salvi

Amministrazione proponente: Roma Capitale

Ambito di intervento: Riqualificazione e valorizzazione - Riqualificazione dello spazio pubblico

**CUP**: J84H23000110001

#### Costo dell'intervento

Importo totale	Risorse Giubileo 2025	Altre fonti di finanziamento
1.587.000,00 €	1.587.000,00 €	0,00€

#### Soggetto attuatore

Roma Capitale – Sovrintendenza Capitolina

#### Tipologia di intervento

Percentuale alla Società Giubileo 2025

Essenziale 0,60%

#### Descrizione

Il recupero del complesso Museo della *Forma Urbis*, Casina del Salvi e Giardino Vitruviano (*Antiquarium Celio. Restauro manufatto archeologico prospicente la Casina del Salvi. Valorizzazione e musealizzazione delle aree all'aperto e degli spazi interni della Casina del Salvi e dell'ex Palestra dei Vigili Documentazione completa sull'appalto: https://www.comune.roma.it/web/it/amministrazione-trasparente-atti-relativi-alle-procedure-perlaffidamento-di-appalti-pubblici.page?* 

contentId=BGC461268) ha coinvolto edifici e spazi diversi per storia e stato di conservazione nell'ambito di un settore per il quale è prevista una riqualificazione complessiva e globale anche dalpunto di vista ambientale (vedi scheda "Recupero ambientale e riqualificazione delle aree verdi delParco del Celio"): l'area verde, pur suddivisa secondo modalità diverse, è infatti il tessuto connettivo dell'intero settore.

Il Museo della *Forma Urbis* è in via di compimento, come pure la sistemazione degli spazi esterni. Per ilParco e tutti gli edifici è prevista la valorizzazione multimediale attraverso il finanziamento di Seconda Fase del progetto "Le porte del Celio, le chiavi della città" (Regione Lazio, bando a evidenza pubblica "*Ricerca e sviluppo di tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale*" del DTC – Distretto Tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni ed alle attività Culturali).

Con i fondi giubilari si completa questo articolato progetto e lo si arricchisce di ulteriori spazi e funzioni attraverso i seguenti ambiti di intervento:

- 1) Ambito di intervento *Museo*: nell'edificio del Museo della Forma Urbis si è previsto uno spazio espositivo dedicato al Celio, punto di partenza di percorsi di quartiere. Con il trasferimento in altra sede della Banda dei Vigili Urbani si rendono poi disponibili nuovi locali, tra i quali la grande sala prove utilizzabile per esposizioni/conferenze.
- 2) Ambito di intervento *Giardino Vitruviano*: è previsto il completamento dei percorsi del Giardino Vitruviano, che diventerà insieme un museo all'aperto e l'*hub* di un percorso culturale con nuovi servizi al pubblico.
- 3) Ambito di intervento *Casina del Salvi*: completamento della restituzione al pubblico della Casina del Salvi, sia attraverso il ripristino della originaria funzione di coffee-house sia per altre finalità.
- 4) Ambito di intervento *Claudianum*: con la riqualificazione dell'accesso al *Claudianum* si persegue una dimensione globale attraverso un percorso spettacolare che distribuisce, senza appesantirli, flussi turistici di grande entità.

I quattro ambiti di intervento sono, nella loro diversità, tesi ad un recupero complessivo di tutte le potenzialità di un settore chiave dell'area centrale.

Specificamente all'ambito di intervento *Museo* si intende adeguare i locali liberati dalla Banda Musicale e contestualmente rivedere il progetto allestitivo. La revisione è resa necessaria dai nuovi spazi recuperati, che consentono di trasferire e organizzare i necessari ambienti di servizio in modo più razionale, permettendo altresì l'ampliamento degli spazi destinati all'esposizione. Contestualmente si deve provvedere alla progettazione per l'adeguamento dei locali recuperati a sala conferenze/auditorium e annessi servizi.

Nei locali destinati a sala conferenze/auditorium si deve provvedere alla fornitura di idonei arredi e impianti di amplificazione e proiezione e a quanto altro individuato come necessario in corso di

progettazione.

Per quanto riguarda il piano superiore della sala soppalcata, è prevista la realizzazione di laboratori e la conseguente fornitura degli elementi di arredo necessari (tavoli, sedie, scaffalature, pc, ecc.) e dei relativi servizi di attivazione.

Negli spazi museali l'allestimento include attività di movimentazione di materiale archeologico, nonché di fornitura di adeguati supporti laddove necessario.

Per i locali liberati dalla Banda Musicale, come per il resto dell'edificio, è necessario procedere ad una verifica degli impianti elettrici e ad una sistematica revisione degli infissi, del tetto e dell'intonaco esterno.

Riguardo il secondo ambito intervento *Giardino Vitruviano*, si intende completare la sistemazione museale all'aperto dei materiali epigrafici e architettonici, attraverso attività di movimentazione finalizzata all'allestimento e -laddove necessario- ricorrendo alla fornitura di supporti espositivi. Si tratta di attività che riguardano elementi marmorei anche di grandi dimensioni e peso la cui movimentazione richiede personale qualificato e macchinari specifici. Per i materiali esposti sono necessarie attività di pulizia e restauro. La sistemazione finale del giardino potrà richiedere ulteriori attività di completamento da definire, come -ad esempio- la copertura delle pedane di cemento con ciottolato o l'implementazione del verde.

Specificatamente all'ambito intervento *Casina del Salvi* si intende procedere al completo recupero dell'edificio e alla sua totale accessibilità (compresa la progettazione dell'ascensore sul lato destro dell'edificio, per la cui fattibilità si veda Indagini geognostiche nell'ambito dell'intervento Claudianum), dotandolo di ulteriori servizi igienici e spazi destinati a deposito di materiali archeologici. L'edificio si presenta in buone condizioni complessive –vista la recente ristrutturazione e apertura al pubblico con Aula Studio al primo piano e Caffetteria al piano della terrazza-, ma è non di meno necessario procedere ad una verifica degli impianti elettrici e una sistematica revisione degli infissi, porte e finestre, nel piano seminterrato. Da valutare in ambito progettuale la soluzione delle criticità connesse all'umidità dei locali seminterrati, e successiva bonifica. Specificamente all'ambito di intervento *Claudianum* si è -come noto- in attesa del completamento del passaggio di proprietà delle emergenze monumentali perimetrali da parte dello Stato Città del Vaticano a Roma Capitale. L'acquisizione al patrimonio è funzionale alla manutenzione del monumento e alla possibilità di creare un collegamento concettuale -attraverso i percorsi storici del Celio- e panoramico tra Parco archeologico del Celio e Area Archeologica Centrale.

Sono state nel frattempo considerate tutte le potenziali criticità di un monumento che attende ad oggi un'opera complessiva di indagine e consolidamento.

Sono necessarie dunque delle attività preliminari alla progettazione che possono essere così riassunte: pulizia delle pendici afferenti il Parco archeologico e retrostanti la Casina del Salvi; rilievo archeologico delle strutture delle pendici afferenti il Parco Archeologico e retrostanti la Casina del Salvi; indagini geognostiche mirate sulle pendici di pertinenza del Parco Archeologico e sul lato destro della Casina del Salvi.

Tali indagini sono propedeutiche all'affidamento della progettazione esecutiva che tenga conto della situazione morfologica e archeologica e consenta poi la realizzazione del camminamento pedonale per accedere in sicurezza alla sommità del monumento.

## Cronoprogramma finanziario

Spese in conto capitale per la pianificazione e		Ripartizione risorse[€]			
realizzazione degli interventi Giubileo 2025 (L. 234/2021 e L. 213/2023) [€]	2022	2023	2024	2025	2026
1.587.000,00	0,00	70.000,00	150.000,00	750.000,00	617.000,00

## Cronoprogramma procedurale

Semestre	Obiettivi	Indicatori
II/2023	Affidamento progettazione e incarichi tecnici	Affidamenti diretti
I/2024	Affidamento prospezioni per progettazione	
	Claudianum	
	Presentazione progetto ascensore della	
	Casina del Salvi a Soprintendenza di Stato	
II/2024	Gara di appalto	
I/2025		Stipula contratto
II/2025	Esecuzione lavori	
I/2026	Esecuzione lavori	
II/2026		Certificato di collaudo